

Ingrid Lukas: We Need to Repeat (2009, Ronin Rhythm Records 008)

CH Release: 11. November 2009

Plaadilevi CH: MV

LC: 15239, RON 008, EAN: 7640105944804



'Do you dream - while you're awake? Are you awake?'

"Kas sa unistad – ärkvel olles? Oled sa ärkvel?"

(Tekstirida esimesest laulust "How Are You?")

"Üllatus on ka noor laulja Ingrid Lukas Eestist, kes kannab laulud oma sooja, vaoshoitud tämbriga kusagile teise, igatsevasse ja peaaegu "mitte"maisesse atmosfääri."

[Jazzthing 2009, Saksamaa]

"How are you?" küsib Ingrid Lukas oma debüütalbumi "We Need to Repeat" esimeses laulus. Küsimus on esitatud poeetilise ekspressiivsusega ja sihhib sügavale. Laulja ja pianist Ingrid Lukas (25) sündis Eestis ja läks 10-aastasena elama Šveitsi. Ta laulab põhiliselt inglise ja eesti keeles, mõtiskleb oma lauludes igaveste teemade – näiliselt igapäevaste asjade, kodu ja kodumaa, selguse otsimise üle – ning manab välja tantsivaid vaime. Tema muusika kasvab välja põhjamaisest helikõla-traditsioonist ja otsib sõltumatuid väljundeid, milles omavahel segunevad rituaalne folk, popp ja minimal jazz. Laulud järgivad nii kompositsiooni kui ka muusikaseade poolest alati Lukase maksimumi "How little is enough?", mis peegeldub ka bändi koosseisus: häälele ja tiibklaverile lisandub teine hääl (Corina Schranz), bassklarnet/tenorsaksofon (Gregor Frei) ja löökriistad (Dominik Burkhalter).

CD pealkiri on selge tähendusega: Ingrid Lukas ja tema bänd tahavad kordamisega lihtsustada asjade, sõnade ja helide haprust ning rikkumata ilu. Sekka sähvib ka ironiat ja vallanduvad selged meeldejäädavad rütmid – ning pole võimatu, et nende saatel keerutab vahetevahel salamisi jalga koguni ebamaine valge ingel (Valge ingel, 3. lugu).

'We Need to Repeat, Cause it takes time...till your heart shows...till your body knows...till you feel the beat...'

Tekst: Kim Longin, Ronin Rhythm Records

Ingrid Lukas: We Need To Repeat

01. How Are You?	5:04
02. Süda teab (The Heart Knows)	5:12
03. Valge Ingel (White Angel)	3:53
04. Rainspell	4:26
05. We Need to Repeat	5:07
06. Like Nowhere Else	5:04
07. Tuulte ja merede laps (Windswept Ocean Child)	4:54
08. Vanaema (Grandmother)	4:59
09. Two Souls	5:15
10. Mehed (Men)	3:02
11. Für Alina	3:48
KOKKU:	50:45

All music & lyrics composed and arranged by Ingrid Lukas, except
Rainspell (old Estonian Folk Song), Für Alina (Arvo Pärt)

Album produced by Ingrid Lukas & Nik Bärtsch

Recorded by Hanspeter Ehrsam at Sounddevelopment Studio Zürich June 2009

Mixed and Mastered by Andi Pupato

Coverdesign by Atelierste.net, Photography by Anja Fonseca

Songs published by Ronin Rhythm Productions

Supported by Stadt Zürich & Cassinelli-Vogel-Stiftung

Meedia Ingrid Lukasest:

“Muusikaline täiuslikkus ning läbimõeldud vokaalne ja instrumentaalne kontseptsioon annavad alust küsida, miks ei tehtud esinemisest kohe ka CD-d.”

[Jazzkaar 2009, Eesti]

(...) ja suurim kompliment kuulub muidugi Björki hääletämbriga võrreldavale Ingrid Lukasele.”

[Neue Zürcher Zeitung 2005, Šveits, lastelavastusest “Peter Pan” Schauspielhaus Zürichis]

“Õhuline, selge, põhjamaade popp-jazzlauljate stiilis neitsilik naishääl.”

[Mittelland Zeitung 2009, Šveits]

“Üllatus on ka noor laulja Ingrid Lukas Eestist, kes kannab laulud oma sooja, vaoshoitud tämbriga kusagile teise, igatsevasse ja peaaegu “mitte”maisesse atmosfääri.”

[Jazzthing 2009, Saksamaa]

Kontserdid:

Ingrid Lukas esineb oma bändiga igal teisel kolmapäeval kuus Zürichis klubis EXIL.

CD õnnistamine toimub 11.11.2009 sealsamas.

29.11.09	kell 18.00 Otepää kultuurimajas
01.12.09	kell 19.00 Jõhvi kontserdimaja kammersaalis
02.12.09	kell 19.00 Tartu Jaani kirikus
03.12.09	kell 19.00 Viljandi Pauluse kirikus
05.12.09	kell 19.00 Tallinna Niguliste muuseumis

Intervjuu Ingrid Lukasega: Raadio DRS 2, Šveits, 10.11.2009 saates „Jazz Aktuell“

Lisainfo:

<http://www.ingridlukas.com>

<http://www.myspace.com/ingridlukas>

<http://www.roninrhythmrecords.com>

“We Need to Repeat” on plaadifirma Ronin Rhythm Records kaheksas album – platvorm, mis iseloomustab uut loovat muusikat new minimal, funki ja ritual groove muusika vahel.

Muusikute tutvustus:

Ingrid Lukas: laul, klaver, harmoonium. Sündinud 1984 Tallinnas, õppinud varem Tallinna Muusikakeskkoolis. 1994 asus elama Šveitsi, kus lõpetas Zürichis Muusikaakadeemia (2007) jazzipop-muusika erialal lauljana ja muusikaõpetaja erialal. Õppinud Marianne Racine'i, Susanne Abbühli, Martina Bover' juures. Esinemised külalisena Schauspielhaus Zürichis ja Nik Bärtschi bändi RONIN esmaspäevases kontserdiseerias. Solist külalisena bändis Metamorphosis. Esinenud kontsertitega Šveitsis, Austrias, Saksamaal, Eestis. Bändid: Ingrid Lukas, Metamorphosis feat. Ingrid Lukas. Diskograafia: „We need to repeat“ Ingrid Lukas (Ronin Rhythm Records, 2009), „Solitude“ Metamorphosis feat. Ingrid Lukas, (Double Moon Records & Jazzthing, 2009)

Corina Schranz: laul. Sündinud 1987 Luzernis. Õppinud Peter Brechbühleri, Valérie Guilloit' juures. Muusikaline tegevus: klassikalise repertuaariga, muude stiilisuundadega kollektiivid, sooloesinemised akordioniga.

Gregor Frei: saksofon, bassklarnet. Sündinud 1983 Baselis. Õppinud Nat Su, John Voirol, Kurt Rosenwinkeli, Chris Cheeki, Kris Baumani, Loren Stillmani juures. Bändid: Ingrid Lukas, Asmin Sextet, Istaman, Origami Quartet. Diskograafia: „Presenting Paintbox“ Paintbox, 2002; „Live At Jazzkantine“ East West Express, 2006; „Hoover“ Istaman, (Text Music, 2007); „Land of Refuge“ Asmin Sextet (Altrisuoni, 2009); „My Bow, My Arrow, My Target“ Marygold (Little Jig, 2009)

Dominik Burkhalter: löökriistad. Sündinud 1975 Zürichis. Õppinud Pierre Favre', Norbert Pfammatter, Julio Barreto juures. Bändid: Asphalt Jungle, DOM, Vault, Christy Doran's New Bag, Domenico Ferrari, Burhan Oecal, Reto Suhner, Emel, Leo Tardin, Mike Ladd. Diskograafia: „The Sign“ Adrian Frey Trio, 2000; „2“ Manufactur, 2001; „Born In Herisau“ Reto Suhner Quartet, 2001; „Twilight“ DOM, 2002; „Structures&Sapces“ BaumannHämmerli 6, 2003; „Reflections“ Moe, 2003; „Sick of Industry-Driven Music“ Asphalt Jungle, 2003; „Montag“ Reto Suhner Quartet, 2003; „Seven Songs“ Adrian Frey Septet, 2004; „Dissolved“ DOM, 2005; „Undersong“ Chris Wiesendanger Nonett, 2005; „Rong Dob“ Manufactur, 2005; „Last One Shuts The Door“ Asphalt Jungle, 2005; „Bus Trip“ Burkhalter Suhner Gisler, 2005; „Supertaste“ Supertaste, 2007; „Flambitres“ Manufactur, 2007; „Äbä“ Reto Suhner Quartet, 2007; „Komm In Mein Leben“ Emel, 2007; „VAULT“ VAULT, 2007; „Live In Schaffhausen“ Reto Suhner Quartet, 2008; „Competence Of The Irregular“; Christy Doran's New Bag, 2008; „In Moving Pictures“; Christy Doran's New Bag DVD, 2009; „We need to repeat“ Ingrid Lukas, 2009